

BANDO DI CONCORSO E REGOLAMENTO

Introduzione

Nona Edizioni, casa editrice indipendente, indice la prima edizione del concorso letterario **“Oltre l’oggetto contundente”**, riservato a racconti brevi ed inediti.

Il concorso è gratuito ed aperto a chiunque sia in possesso dei requisiti ed ami la scrittura.

Requisiti

Per partecipare è necessario essere maggiorenni o aver compiuto diciotto anni alla scadenza del termine fissato per la consegna dei lavori.

Il concorso si articola in un’unica sezione. Si potrà partecipare con una sola opera inedita e, inoltre, sarà indispensabile essere titolare dei diritti d’autore.

Tema dei racconti

“Oltre l’oggetto contundente” è il tema dei racconti.

Genere: giallo, poliziesco, noir e thriller.

“La penombra illumina the dark side of the city e...”

Buona scrittura e buon divertimento!

Modalità e termini di consegna

La lunghezza delle opere è fissata ad un massimo di 5 cartelle editoriali, quindi 9000 caratteri spazi inclusi (considerando la cartella editoriale di 1800 caratteri spazi inclusi).

Ciascun elaborato potrà beneficiare di una tolleranza relativa alla lunghezza pari al 10%; il racconto breve dovrà avere una lunghezza massima pari a 10mila caratteri spazi inclusi.

I partecipanti saranno liberi di spaziare con la fantasia e di lasciar correre la penna sul foglio bianco, al fine di creare un’opera avvincente ed affascinante. Non vi sono limiti all’immaginazione.

Gli elaborati dovranno essere inviati rispettando i seguenti formati: .rtf, .doc, .docx, .pdf.

Saranno scartati a priori formati difforni da quelli suindicati.

I racconti brevi, prodotti su carta libera e non intestata, dovranno essere inviati nella sezione dedicata al concorso del sito www.nonaedizioni.com entro e non oltre le ore **23:59 del giorno domenica 27 giugno 2022**.

Le opere saranno accettate solo se accompagnate da:

- Copia del documento di identità in corso di validità;
- Scheda con i dati personali, reperibile sul sito internet www.nonaedizioni.com nella sezione dedicata al concorso, e autorizzazione al trattamento degli stessi.

Selezione e premi

I racconti saranno valutati dalla giuria composta da:

- **Anna Lodeserto**, correttrice di bozze, editor e ghostwriter (Presidentessa)
- **Nello di Coste**, copywriter e bookblogger
- **Giulia Meta**, project manager e travel planner

Nona Edizioni si riserva di modificare la composizione della giuria in qualunque momento, senza l'obbligo di comunicarlo ai partecipanti che potranno comunque averne notizia seguendo le pagine social dell'evento.

La giuria valuterà i racconti in base ai seguenti criteri:

- Creatività;
- Stile narrativo;
- Coerenza con la traccia proposta.

Il giudizio della giuria sarà insindacabile.

I racconti migliori saranno pubblicati gratuitamente.

Il racconto che si classificherà al primo posto riceverà da Nona Edizioni una somma in denaro pari a 100,00 (cento/00) euro.

Con la partecipazione al concorso, l'autore cede tutti i diritti sull'opera inviata a Nona Edizioni che potrà pubblicarla anche in seguito.

Ciascun autore non potrà chiedere alcun diritto sulle opere pubblicate; tutti i successivi ed eventuali utilizzi dei racconti pubblicati dovranno essere autorizzati da Nona Edizioni.

La partecipazione al concorso comporta la piena accettazione del presente regolamento. In caso di eventuali plaghi o dichiarazioni mendaci ne risponderà l'autore.

Sito: www.nonaedizioni.com

Indirizzo mail: manoscritti@nonaedizioni.com

Per maggiori informazioni e per leggere le ultime news relative al concorso, segui le pagine social (Facebook e Instagram) della casa editrice Nona Edizioni.